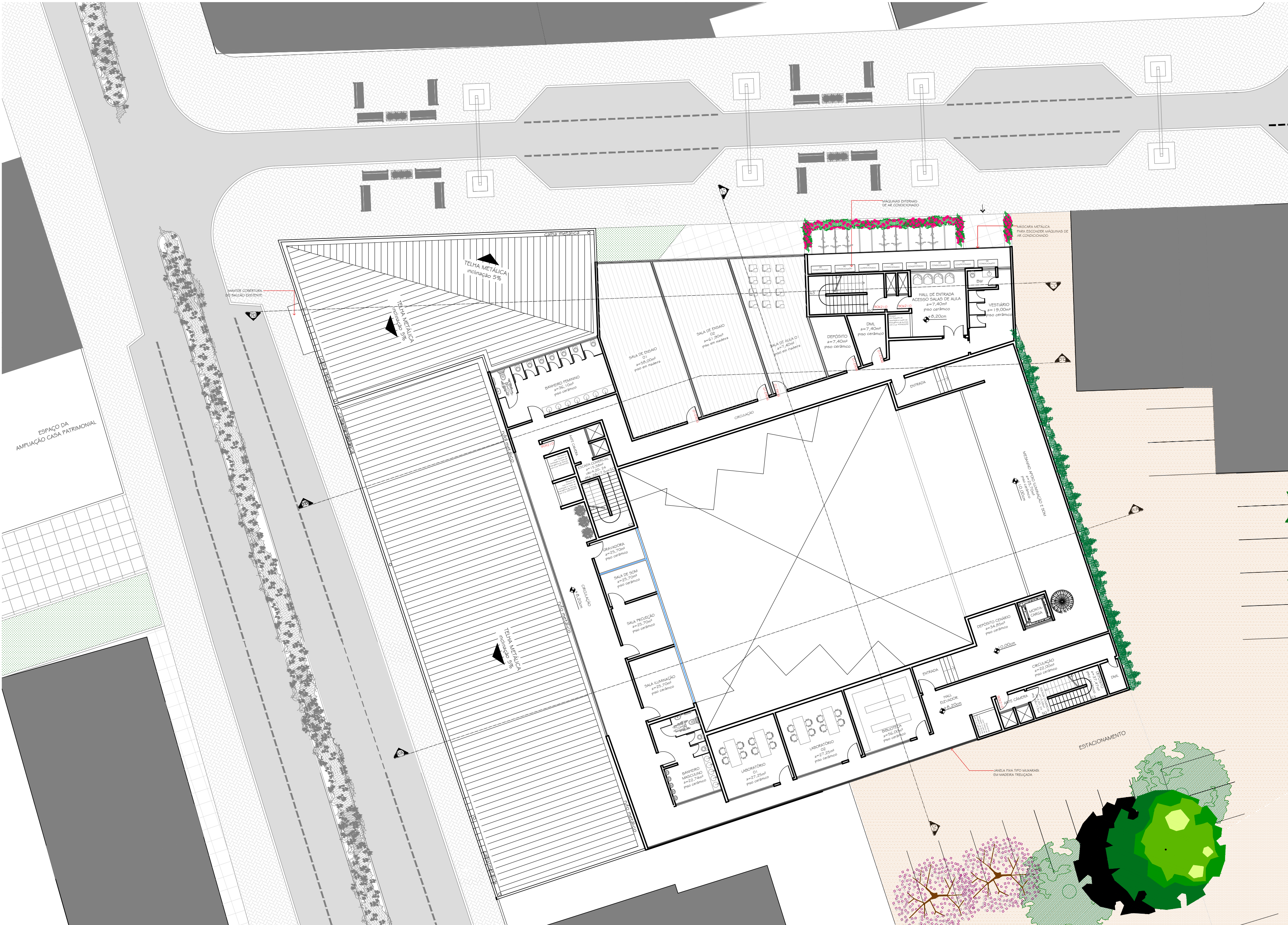


PLANTA BAIXA SEGUNDO PAVIMENTO - esc.1/200



O SEGUNDO PAVIMENTO

Conforme mapa de setores ao lado:
01 Acesso aos Pavimentos;
02 Circulação - Acesso às salas de ensaio para os alunos e controle do teatro;
03 Banheiro Feminino - Para atender as salas de aulas e a equipe de controle do teatro;
04 Banheiro Masculino - Para atender as salas de aulas e a equipe de controle do teatro;
05 Sala de Controle - Local de controle de iluminação, som, cenário do palco principal;
06 Salas de Aula - Localizado com eixos visuais para a Rua do Eixo Cultural e o Estacionamento, as salas de aula aberto a grupos de ensaio a danças que podem se apresentar no equipamento e a toda região;

SETORES

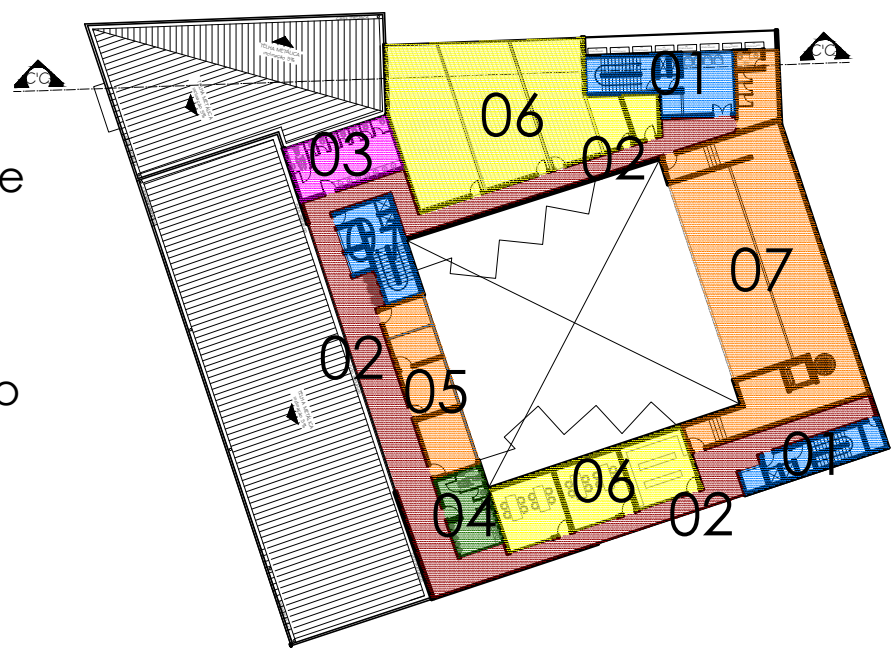
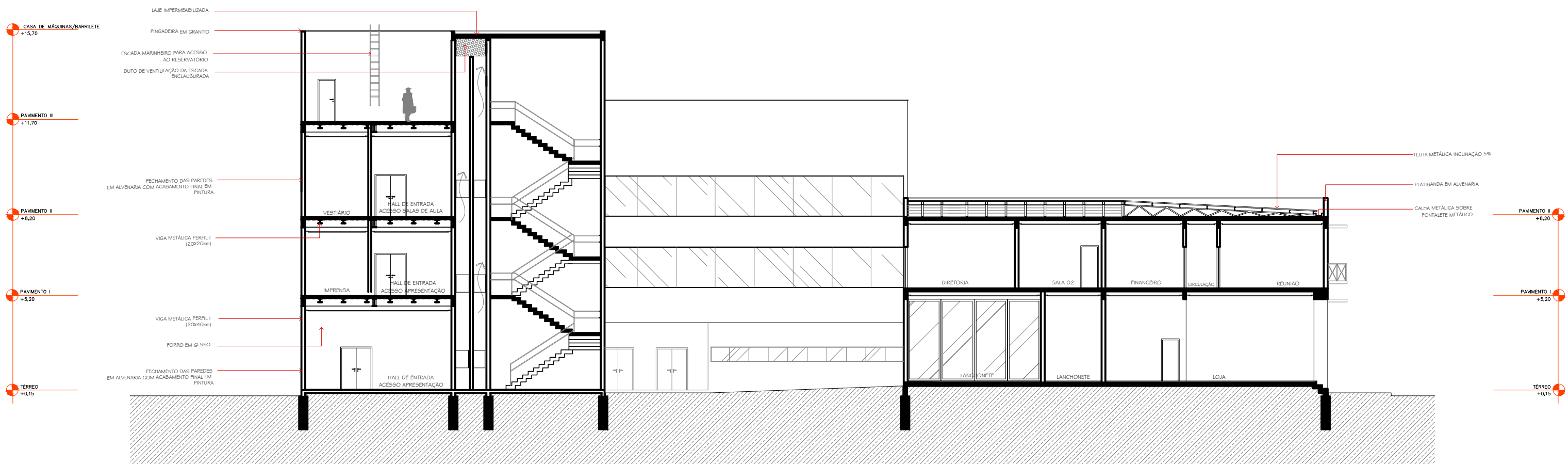


IMAGEM GERAL

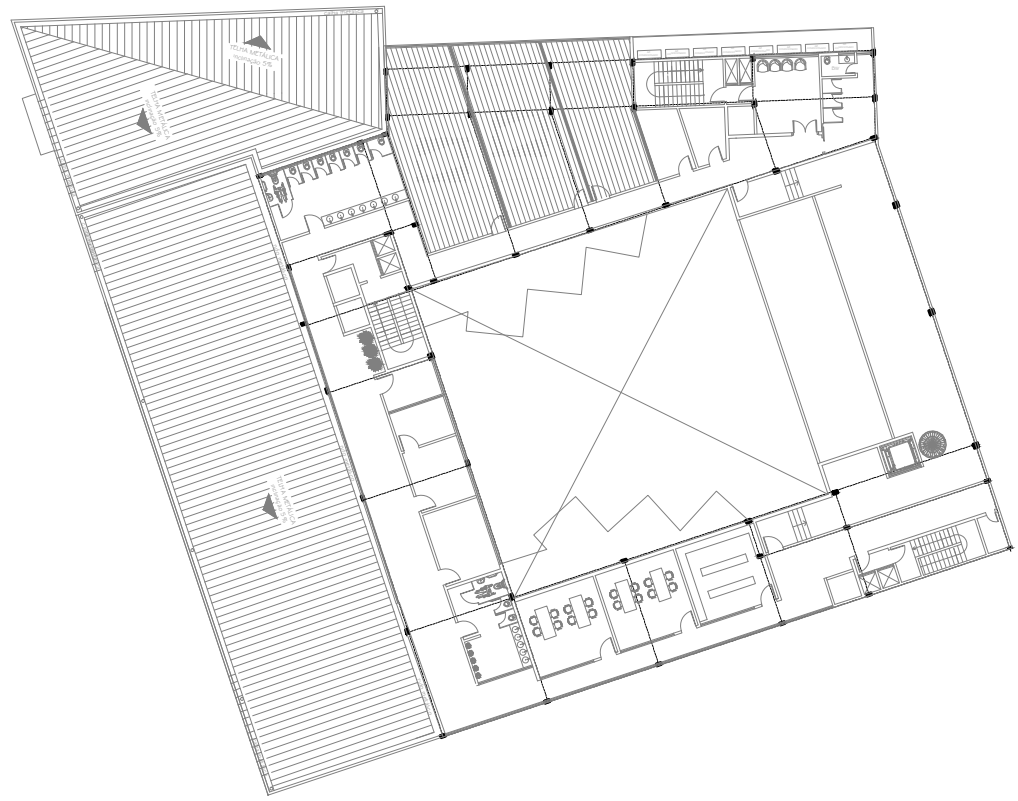


FACHADA FUNDOS - VISTA DO ESTACIONAMENTO

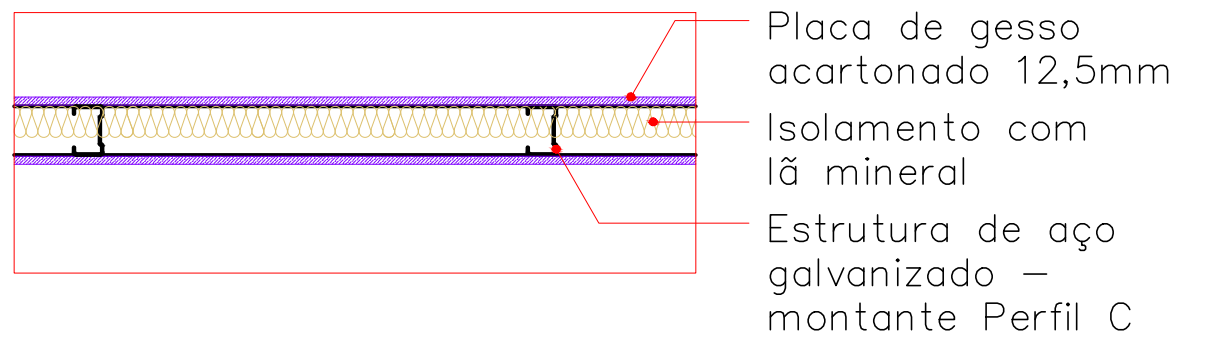
CORTE CC - esc.1/200



MALHA ESTRUTURAL



DETALHE 03 - CONFORTO ACÚSTICO NAS PAREDES DO TEATRO E DAÇA Esc.1/20



Por suas características, a LÃ DE ROCHA é excelente para isolamento térmico e acústico, e ainda é incombustível, não causa dano e é duradouro.

... a manifestação da alma em forma de arte, dança e arquitetura,